

Упорный студент



Выпуск № 6, май-июнь, 2014г.

На фото: Юлия Кондрашева, ГЭФ

«...хочу получить музыкальное образование, после окончания академии....» - Юлия Кондрашева, победительница всероссийского конкурса-фестиваля «Созвучие сердец—2014».—стр. 3



Дети—это важно...

1 июня—международный день защиты детей. Именно в этот день по всему миру проходят яркие праздники, фестивали, благотворительные акции и много других мероприятий, которые радуют самых маленьких и самых дорогих—наших детей!

В Иркутске такие мероприятия прошли по всему городу: на детской железной дороге, в аэропорту, на сквере им. Кирова прошел праздник детского творчества "Четыре стихии под небом Иркутска!", в усадьбе Сукачева— семейный фестиваль «Мечтатели» - и это еще малая доля того, чем порадовали маленьких иркутян в этот день.

А вот студенты первого курса гуманитарно-эстетического факультета посетили неврологическое отделение иркутской областной больницы, чтобы подарить кусочек счастья детям, которые немного далеки от массовых праздников, детских площадок и общения со сверстниками. Кстати, студенты ГЭФ не только в праздничные дни навещают детишек больницы, но и в простые будни не забывают о детях, которым сложнее расти вдали от детского сада и мамы с папой...



Юлия Подолевская, ГЭФ

Память жива...

Праздничные мероприятия, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне, являются традиционными уже на протяжении долгих десятилетий. Чем больше проходит времени, тем благодарнее память. **6 мая** в преддверии Дня Победы в академии образования прошли праздничные мероприятия: в главном корпусе ВСГАО на переменах звучали песни военных лет: «Путь – дорога», «Смуглянка», «Темная ночь», «День Победы» и др., в холлах учебных корпусов студенты-ведущие задавали вопросы, связанные с историей Великой Отечественной войны, за правильный ответ ребята и педагоги получали «Георгиевскую ленточку».



На информационной панели в фойе главного корпуса шла демонстрация наглядных материалов и видеороликов, посвященных самому великому празднику - 9 мая. А в корпусе академии на ул. Сухэ-Батора-9 студенты познакомились с биографическим фильмом о В.М. Безбокове – советском военачальнике, Герое Советского Союза, генерал-полковнике авиации, почетном гражданине г. Иркутска. Здесь же на протяжении всего месяца работала фотовыставка, посвященная В.М. Безбокову.

А **5 и 7 мая** студенты-волонтеры ВСГАО участвовали в ежегодной Всероссийской акции «Георгиевская ленточка», которая проходила на

сквере им. Кирова, а также возле скульптуры «Бабр» в 130-ом квартале.

Наши студенты ежегодно с огромной радостью и благодарностью участвуют в таких акциях, выражая уважение ветеранам-фронтовикам за то, что они смогли подарить нам это «мирное небо над головой».

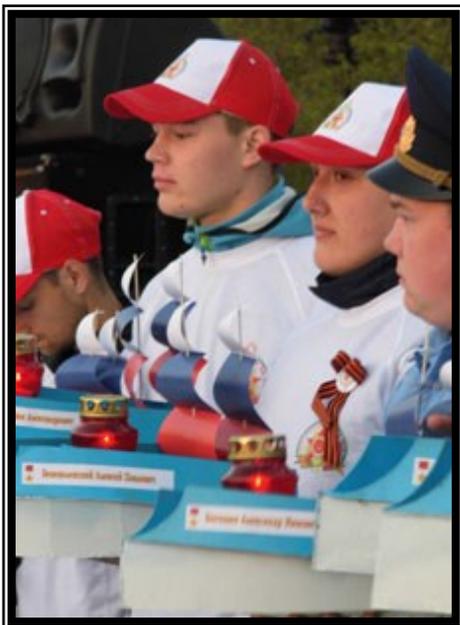
Также **22 мая** прошла приуроченная ко Дню победы героико-патриотическая акция «Пламя гордости за победу», в рамках которой состоялся митинг у мемориала "Вечный огонь", торжественное возложение цветов, зажжение факела и шествие от Вечного огня до бульвара Гагарина, где финалом мероприятия у памятника Александру III стала концертная программа с участием молодежных и ветеранских творческих коллективов. В мероприятии приняли участие свыше 700 студентов вузов и ссузов, жителей и гостей областного центра. Поми-



мо этого, данную акцию

посетили: заместитель губернатора Иркутской области Сергей Дубровин, председатель Думы Иркутска Александр Ханхалаев, представители городской администрации, ветераны Великой Отечественной войны, а также участники боевых действий в Афганистане и Чечне.

В шествии принимали участие представители 24-х вузов и ссузов, а также пяти спортивных молодежных объединений. Исключением не стали и наши студенты: у мемориала «Вечный огонь» 20 лучших представителей факультетов приняли участие в головном шествии, в руках ребят развивались флаги ВСГАО, Иркутской области и Российской Федерации. Факелonosцем от ВСГАО стала Кучеренко Елена, студентка 2 курса факультета педагогики, серебряный призер Чемпионата Европы 2013 года, Чемпионка России 2014 года по пауэрлифтингу. На бульваре Гагарина состоялся праздничный концерт, в котором достойно выступили Митренко Ангелина, студентка 1 курса факультета педагогики с песней «Обелиски» и танцевальный коллектив гуманитарно-эстетического факультета «Экстра» с танцем «Милитари».



Юлия Подолевская, ГЭФ

Созвучие сердец—2014

С 30 апреля по 3 мая в Москве проходил 2 тур I Всероссийского Фестиваля-конкурса художественной самодеятельности среди общеобразовательных учреждений "Созвучие сердец - 2014". В фестивале приняли участие 530 человек в возрасте от 5 до 73 лет.

Участники выступали в двух направлениях: вокал и хореография. Вокал подразделялся на эстрадный и народный. В номинации «Народный вокал» принимала участие студентка 3 курса гуманитарно-эстетического факультета Кондрашева Юлия, которая достойно выступила и стала **победителем** в своей номинации. Как проходил фестиваль и какие впечатления он произвел на девушку нам рассказала сама Юлия.



Кор.: Юля, в первую очередь, конечно, я хочу поздравить тебя с твоей победой и пожелать дальнейших творческих успехов. Пусть впереди у тебя еще будет невероятное количество новых достижений.

Юлия: Спасибо большое. Очень приятно.

Кор.: Расскажи, как ты попала на фестиваль? Были ли у тебя спонсоры или ты летала за свой счет?

Юлия: О фестивале мне рассказала наш проректор М.В. Паромонова после моего выступления на «Студенческой весне—2014» (за что ей большое спасибо). Фестиваль проходил в два тура, первый—заочный, для участия в нем необходимо было отправить только видеозапись с выступлением, что я и сделала. Отправила—и прошла в следующий тур! Спонсором выступал наш ВУЗ, который взял на себя все расходы, связанные с перелетом и проживанием в Москве.

Кор.: Когда летела в Москву, какие были ощущения, ожидания? Мечтала ли о победе?

Юлия: Во-первых, я первый раз летела на самолете. Конечно,

думала, как всё будет проходить. Я единственная из участников была без сопровождающих, поэтому мне было намного сложнее адаптироваться, чем другим участникам. Москва, кстати, особо не впечатлила. Обычный большой город: с большими домами и огромным количеством людей. Единственное, что меня, действительно, поразило—это архитектура. Очень величественные здания. Победить, конечно, хотелось, но старалась об этом не думать.

Кор.: А в твоей жизни есть такой человек, который всегда рядом, который поддерживает тебя и в моменты «взлета» и в моменты «падений»?

Юлия: Да, это моя мама, которая со мной рядом всегда, на протяжении всего моего творческого пути. Именно мама отдала меня в хор, что и стало началом моей вокальной деятельности. Даже когда была в Москве, мама постоянно звонила, подбадривала. В первый день фестиваля я очень сильно заболела (результат стресса, а может, и акклиматизации), и именно мамини слова придали мне сил для успешного выступления.

Кор.: Насколько мне известно, на фестивале было более пятисот участников. Достойная была конкуренция? Успела с кем-нибудь пообщаться, обменяться опытом, впечатлениями?

Юлия: Да, общее количество участников было именно такое. В моей же номинации было около 30. Пообщаться удалось только с одним ансамблем «Соловушка», честно, не помню откуда этот коллектив, но к фестивалю они готовились очень долго. Наверное, потому что я была одна, мне было сложнее заводить новые знакомства.

Кор.: Какие планы на ближайшее будущее именно в творческом плане?

Юлия: Ну, во-первых, я все-таки хочу получить музыкальное образование после окончания нашей академии. С моим молодым человеком—Дмитрием Куликовым у нас творческий союз. Наша группа Почтиpiggas развивает такое новое направление как фолк-рэп, планируем принимать участие в различных хип-хоп-фестивалях и конкурсах нашего города, этим летом планируем записать 2 альбома: один в направлении фолк-рэпа, а другой чистый хип-хоп и г'н'б.

Кор.: Творческий союз, основанный на любви и понимании, непременно даст хорошие результаты. Удачи тебе и твоему молодому человеку. Огромных вам творческих успехов, и пусть всё будет только так, как хотите вы! Надеюсь, мы первые услышим, хотя бы один из ваших альбомов!?

Юлия Подолевская, ГЭФ

Ночь в музее

18 мая, в Международный день музеев, в архитектурно-этнографическом комплексе «Тальцы» прошла акция «Ночь в музее», участвовать в которой (в рамках договора о сотрудничестве) были приглашены студенты и преподаватели гуманитарно-эстетического факультета.



Организаторами акции было решено использовать именно в этот день уникальную площадку под открытым небом на 47 км Байкальского тракта для популяризации историко-культурного наследия, которое

там представлено в виде перенесённых из сибирских сел, а также воссозданных заново объектов: башни Илимского острога, жилые дома и усадьбы, здания церковно-приходской школы, волостного управления, бурятского поселения и т.д.

У организаторов и участников совместно родилась идея провести мероприятия одновременно на нескольких площадках. Так, в помещении волостного управления посетителям была представлена историческая реконструкция заседания волостного суда. Для этого были использованы материалы реальных дел конца XIX –XX в. Студенты-историки: А. Пытлев, А. Троненко, В.Фирсов, С. Семёнов, А. Фуникова, Е. Жмурова, С. Соловьёв в дружной компании с преподавателями: Л.М. Салаховой, К.А. Айдаровым, А.С. Дикуном исполнили роли волостных начальников, волостных судей и сельских жителей, обратившихся в суд с просьбой разрешить их «тяжбы». Присутствовавшие посетители музея также могли окунуться в атмосферу сибирской старины и поучаствовать в решении судебных дел. Четырежды выступали «артисты» перед публикой и всё время получали в награду бурные аплодисменты.

На второй площадке – в помещении церковно-приходской школы— студентка Виктория Казанцева проводила беседу о традициях семейного воспитания и обучения в Сибири. Гостям предлагалось также принять участие в мастер-классе – уроке чистописания перьевой ручкой, при этом нужно было научиться писать

буквы старого алфавита. Многим участникам это мероприятие очень понравилось.

Однако настоящими «звездами» этого вечера стали Анфиса Ванькаева и Михаил Холхоев, которые принимали гостей в бурятской юрте. Они рассказывали посетителям о культуре и быте коренного населения Приангарья, показывали старинные вещи, которыми пользовались буряты в повседневной жизни, знакомили с традициями жизни молодой бурятской семьи. У присутствующих в юрте было очень много вопросов, и на все наши ребята находили ответ. Особое признание получило исполнение ими народных песен на бурятском языке.

Кроме этого участники мероприятий покачались на качелях, поводили веселый хоровод, «пропитались» духом старины наших предков. А главное – начали строить планы на дальнейшее сотрудничество.



Руководство архитектурно-этнографического музея «Тальцы» объявило благодарность всем участникам – студентам и преподавателям гуманитарно-эстетического факультета, а также руководителям проекта - зав. кафедрой истории и методики Л.В. Зандановой и к.и. наук, доцентам Л.М. Салаховой и С.Л. Шахеровой.

д.и.н., профессор, зав. кафедрой истории и методики

Занданова Лариса Викторовна

Городу Иркутску—353!



В честь 353-летия города Иркутска радиостанция «Радио mCm 102.1 fm» организовала праздничный концерт, который состоял из творческих, веселых, ярких и интересных по своему характеру номеров. Среди участников концерта - уже известный Jangle – студент 1 курса факультета компьютерных наук Суслов Алексей. И в этот раз битбоксеры Jangle и Глеб (ученик 11 класса иркутской школы) еще раз удивили иркутскую публику оригинальным номером. Дуэт битбоксеров и ансамбль народной песни «Красное дерево» исполнили зажигательную народную песню в современной обработке. Получилось очень живо и своеобразно: ансамбль «Красное дерево» исполнял куплет и припев песни, а ребята битбоксеры задавали бит и набивали ритм на протяжении всего номера. После выступления ведущие концерта предложили провести среди зрителей конкурс «Угадай мелодию». Дуэт битбоксеров делал каверы (covers) известных треков, песен. Зрители провожали ребят громкими аплодисментами и криками «браво» - это было что-то новое в музыкальном звучании для иркутян.

Отдел воспитательной работы

Разбивая стереотипы



Бытует мнение, что студенты ФКН - это такие шупленькие «ботаники» в круглых очёчках с толстыми стеклами, всю жизнь сидящие за ноутбуком и ничего в жизни кроме монитора не видящие. Но, разбивая стереотипы, студенты и препода-

ватели нашего факультета живут яркой, насыщенной жизнью: устраивают различные конкурсы, встречи, прогулки, походы и прочее.

Одна из таких вылазок прошла в майские праздники с 9 по 11 мая. Три студента-первокурсника и два преподавателя на «десяти колёсах» пересекли расстояние в двести «с хвостиком» километров за три дня.

Если говорить на языке цифр, то в первый день участники похода проехали около 113 километров, во второй день покорили пик Любви высотой 2412 метров, и третий день ушел на обратную дорогу, опять таки примерно около 113 километров.

Ну, а если говорить на языке эмоций, то это того стоило! Когда велосипед не

хочет ехать, руки и ноги не слушаются, а вода кончается, проклинаешь всё на свете и обещаешь себе больше такого не вытворять, сидеть спокойно дома, но огромным усилием воли двигаешься вперед. Вот ты достиг цели. Остановился, перевел дыхание и оглянулся. Тогда ощущаешь новый прилив сил и огромную радость, возможно, даже счастье. Испытываешь гордость, что ты смог, преодолел себя.

Конечно, с непривычки такая нагрузка отзывалась болью в мышцах и во время похода, и еще пару дней после, но усталость проходит, а воспоминания остаются. В общем, непринужденное общение, веселая компания и небольшие трудности сделали эти выходные незабываемыми.

Не сидите на месте, наполняйте свою жизнь яркими моментами!

Алена Тимощук, ФКН

Минуты прощания... ГЭФ.

Вот и прошел самый трогательный и грустный праздник на нашем факультете « Последний звонок »...Мы готовились к нему, ждали, и вот ,наконец , он наступил!

Уже с самого утра было шумно и оживленно. Кто-то из присутствующих, как обычно, пришел на пары, а вот кто-то пришел



отпраздновать самый долгожданный праздник. Атмосфера царила просто потрясающая!

И вот, наконец, наступила торжественная минута, на сцене бесшумные ведущие многих мероприятий Григорьева Ксения, Пытлев

Андрей и Рыбкина Дарья. Примечательно, что концерт начали с выступления школьников, показав, таким образом, связь поколений, а через несколько минут зал наполнился выпускниками, все внимание было обращено на них. По традиции первое слово было предоставлено декану гуманитарно-эстетического факультета Николаю Егоровичу Кутищеву, человеку с большой буквы, который навсегда останется в нашем сердце, о котором мы с гордостью будем рассказывать нашим детям.

Кулисы открылись, зазвучала прекрасная музыка, на сцене – вальс поколений студентов и преподавателей. Следом шли многочисленные выступления выпускников.

Самые бурные эмоции у всех студентов, родителей, да и всех гостей, несомненно, вызывали преподаватели, с искренними поздравлениями, и подготовившие веселые номера. Чего только стоит реп, посвященный выпускному, в исполнении преподавателей кафедры истории и методики.

Безусловно, хочется выразить благодарность всем, кто готовил этот праздник «последнего звонка», всем тем, кто сделал его незабываемым! Конечно же, в первую очередь, это всеми любимая зам.декана по воспитательной работе Винокурова Ольга Васильевна, женщина с неугасаемой энергией и обаянием, а также преподаватели с разных кафедр, которые искренне поздравляли выпускников, а некоторые кафедры даже преподнесли своим студентам памятные сувениры, что ,безусловно, было очень приятно!

Как выпускнице мне очень грустно оттого, что заканчиваются годы учебы в нашей академии, заканчиваются веселье (и не очень) пары, заканчиваются, но при этом надеюсь на то, что не закончится дружба с теми, кто нам очень дорог. Желаю всем выпускникам найти свой жизненный путь, ведущий во взрослую, самостоятельную жизнь, а преподавателям желаю добрых, энергичных и ,конечно же, умных студентов, которые будут гордиться нашим ВУЗом!

Архинова Надежда, ГЭФ





СЕРЕБРЯНЫЙ ПАССАЖ

Этой весной на кафедре музыкального образования, продолжая добрую традицию, проходили музыкальные конкурсы. Роль таких конкурсов в творческой жизни студентов и преподавателей трудно переоценить. Звания Лауреата, Дипломанта международных, региональных или даже районных конкурсов является огромным стимулом для творческого и профессионального роста наших студентов, воспитывает необходимые для современного человека качества – стремление к достижению цели, настойчивость и целеустремленность, умение собраться и сосредоточиться. Ежегодно кафедра музыкального образования проводит исполнительские конкурсы, а также конкурс педагогического мастерства «Учитель музыки», где студенты оттачивают свои исполнительские навыки, приобретают новые знания, делятся опытом, проявляют своё творческое «Я».

Наши студенты также нередко принимают участие в конкурсах международного и российского масштаба. Весной этого года студентки 5 курса кафедры музыкального образования гуманитарно-эстетического факультета Таюрская Полина и Селивёрова Наталья, под руководством ассистента кафедры Аникеевой Натальи Павловны приняли участие во II Международном музыкальном фестивале и конкурсе «СЕРЕБРЯНЫЙ ПАССАЖ», его учредителем является Агентство Культуры и Искусства (г. Москва).

Поддержку проекта осуществляет профессорско-преподавательский состав ведущих консерваторий, академий музыки России, Франции, Италии, Испании. Жюри конкурса представляли известные зарубежные и отечественные музыканты, авторитетные преподаватели в области музыкального исполнительства. Конкурс проходил в три этапа: Музыкальный фестиваль, Музыкальный конкурс и Конкурсное турне по Европе (гг. Ницца, Барселона, Марсель, Париж). Наши конкурсантки стали Дипломантами первой степени!

Поздравляем наших выпускниц Наталью Селивёрову и Полину Таюрскую с победой в международном фестивале и конкурсе! Желаем дальнейших побед и творческого совершенства!

Преподаватели кафедры музыкального образования

Музыка моего города



17 мая в 130-ом квартале Иркутска прошёл ежегодный фестиваль «Музыка Моего Города», организатор мероприятия – радиостанция «Радио mCm 102.1 fm».

«Музыка моего города» – это конкурс-фестиваль молодых исполнителей и музыкальных коллективов региона, которые являются авторами собственных песен. Цель фестиваля – открыть городу новые имена и познакомиться с творчеством молодых музыкантов. В фестивале приняли участие около 30 музыкальных коллективов города. Среди участников был и Jangle – (сценическое имя студента 1 курса факультета компьютерных наук нашей академии Сулова Алексея). Дуэтом Jangle и Глеб (ученик 11 класса иркутской школы) показали оригинальный номер «Beat box battle». В своем номере ребята исполняли «Dubster Beat box» и «Old school hip hop», после выступления ведущие фестиваля предложили провести среди зрителей конкурс «Угадай мелодию». Jangle делал каверы (covers) самых известных треков, песен. Угадавшим мелодию зрителям вручали подарки. Наш студент награжден дипломом «Участник фестиваля».

Отдел воспитательной работы



Российский азимут—2014

18 мая 2014 года прошли Всероссийские массовые соревнования по спортивному ориентированию «Российский азимут—2014».

Общее количество участников составило 600 человек. Студенты ВСГАО принимали активное участие в этом мероприятии. Студенты 4 курса специальности «Физическая культура» работали судьями-контролерами дистанции, а студенты 1 курса принимали участие в забеге. Всего от академии образования в соревнованиях участвовало 25 человек.

Поздравляем студентов 1 курса факультета педагогики, ставших призерами соревнований в возрастной группе М-20:

- **Демченко Сергей - II место**
- **Федоров Илья - III место**

Отдел воспитательной работы



Архиперспектива—2014!

Открытый Всероссийский фестиваль художественного творчества студентов «Архиперспектива» проводится в Екатеринбурге ежегодно, в этом году он проходил с 15 по 20 мая. Учредителями фестиваля являются Уральская государственная архитектурно-художественная академия и Российская академия художеств.

Представленные работы были отобраны профессиональным жюри заочного тура из произведений 214 авторов, представлявших 28 вузов 21 города России. Среди них— наши студенты и выпускники: Писарев Артем, Щука Анна, Соснова Татьяна, Томилова

Екатерина, Беляева Мария, Луценко Надежда, Чертилова Ульяна, Шергина Светлана. В выставке участвовали не только студенты, получающие художественное образование, но и любители – одаренные студенты, которые получают специальности, не связанные с изобразительным искусством, а в свободное время успешно занимаются художественным творчеством.



В рамках выставки проводились всевозможные мастер-классы: экспериментальная роспись по ткани, роспись по стеклу, фотография, живопись, горячие эмали и т.д. Но самым ярким событием была «Ночь Музеев» - это единственная ночь, когда можно было посетить любой музей Екатеринбурга, в каждом из которых проводились разнообразные квесты, концерты, викторины и др. По сложившейся традиции, выставка «Архиперспектива» была открыта для широкой публики Екатеринбурга в Ночь Музеев. Благодаря этому, ее посетило несколько тысяч зрителей, многие из которых оставили похвальные и благодарственные отзывы.

В финальном туре конкурса «Архиперспектива-2014» все представленные на выставке работы оценивало компетентное жюри, которое определяло лауреатов, а также отмечало некоторых авторов специальными дипломами за оригинальную идею, особые технические приемы, художественную выразительность и т.д.

На закрытии выставки объявили лауреатов и студентов, которые получили специальные дипломы, среди участников из нашего вуза специальными дипломами в области графики были награждены: Чертилова Ульяна и Луценко Надежда. В области живописи также отметили Чертилову Ульяну. Диплом за лучшую любительскую работу получила Светлана Шергина.

Соснова Татьяна, ГЭФ

Навстречу спорту!



17 апреля состоялся Студенческий спортивный марафон "Сделай шаг навстречу спорту", в котором приняли участие около 60 человек. Мероприятие состояло из двух блоков: фитнес-марафон и сдача норм ГТО. По итогам Студенческого спортивного марафона были выбраны и награждены грамотами, медалями и памятным подарками лучшие участники. Здоровье народа является одной из главных задач государства, а здоровье молодежи вообще определяет успех и будущее страны. Целью данного мероприятия являются пропаганда и популяризация здорового образа жизни среди студентов г. Иркутска.

Мы прекрасно понимаем, что одного или двух, даже самых лучших и масштабных мероприятий, недостаточно для реальной пропаганды ЗОЖ – для гармоничного развития личности необходимо не только физическое развитие, но и воспитание высокой нравственности, патриотизма, пропаганда семейных ценностей. Т.е. речь идет о постоянной и скрупулёзной работе с молодежью, начиная со школьного возраста. Именно поэтому наша задача—проводить подобные мероприятия регулярно и качественно.

Надежда Фирюлина, факультет педагогики

Арт-педагогика

СТУДЕНЧЕСКИЙ МАСТЕР – КЛАСС провели студенты 4-го курса специальности олигофренопедагогика с дополнительной специальностью логопедия. Это мероприятие стало итоговым в рамках изучения курса «Арт-педагогика в специальном образовании» (руководитель – ст. преподаватель Зуева Е.Н.).

Основной целью арт-педагогики является художественное творчество детей с нарушениями в развитии и формирование основ художественной культуры, социальная адаптация личности средствами искусства.

В течение семестра были изучены и освоены следующие виды техники: художественные изобразительные техники; бумагопластика; изготовление русской народной тряпичной куклы; поделки из бросового материала (карандашная стружка); объемные аппликации; рисование форм; песочная терапия.



Было организовано посещение мастер-классов Народных мастеров Ремесленного подворья Иркутского областного центра народного творчества. **Целью** итогового мастер-класса являлась демонстрация практических навыков работы с различными изобразительными материалами, приобретение необходимых профессиональных умений и навыков.

При выборе методик и технологий будущие педагоги ориентировались на интересы и склонности детей с нарушениями в развитии, уровень их общей подготовки, специфику воздействия на них каждого из видов искусства, формы организации художественной деятельности, а также на объем и качество художественной информации.



На начальном этапе студенты были разделены на микрогруппы. Участникам было предложено самостоятельно выбрать, отталкиваясь от собственных предпочтений, тот вид работ, который они будут демонстрировать. Каждая группа готовила свой проект самостоятельно. На этапе работы с аудиторией руководящая роль передавалась студенту, который занимал место преподавателя. Каждое выступление сопровождалось показом обучающей презентации или видеоурока. В процессе работы были представлены следующие техники: изготовление аппликации из карандашной стружки, квиллинг, изготовление народной куклы-столбовки, объемные аппликации и др.

Самостоятельной частью изучения дисциплины «Арт-педагогика в специальном образовании» стало изготовление студентами **тактильной рукодельной книги**. Данный проект был предложен для реализации впервые. Процесс изготовления тактильной книги интересен тем, что она создается без применения каких-либо технических средств. Для иллюстраций к книгам используются: объемные модели, специально подобранные в качестве иллюстрации к тексту, барельефные изображения, аппликационные изображения, рельефные изображения (силуэтные и контурные). В дальнейшем изготовленная книга будет использоваться как практическое наглядное пособие при изучении специальных методик работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

“Упорный Студент” - студенческая газета
ФГБОУ ВПО «ВСГАО»
Тираж: 200 экземпляров

Главный редактор: Ю.С. Подолевская
Редактор по тексту: О.В. Винокурова
Наш адрес: г. Иркутск, ул. Нижняя Набережная, 6