



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФГБОУ ВО «ИГУ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра изобразительного искусства и методики

Практическая деятельность по разделу «Горячий батик»

Направление подготовки:

44.04.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность)

«Изобразительное искусство-Дополнительное образование»

Выполнила: студентка 3 курса

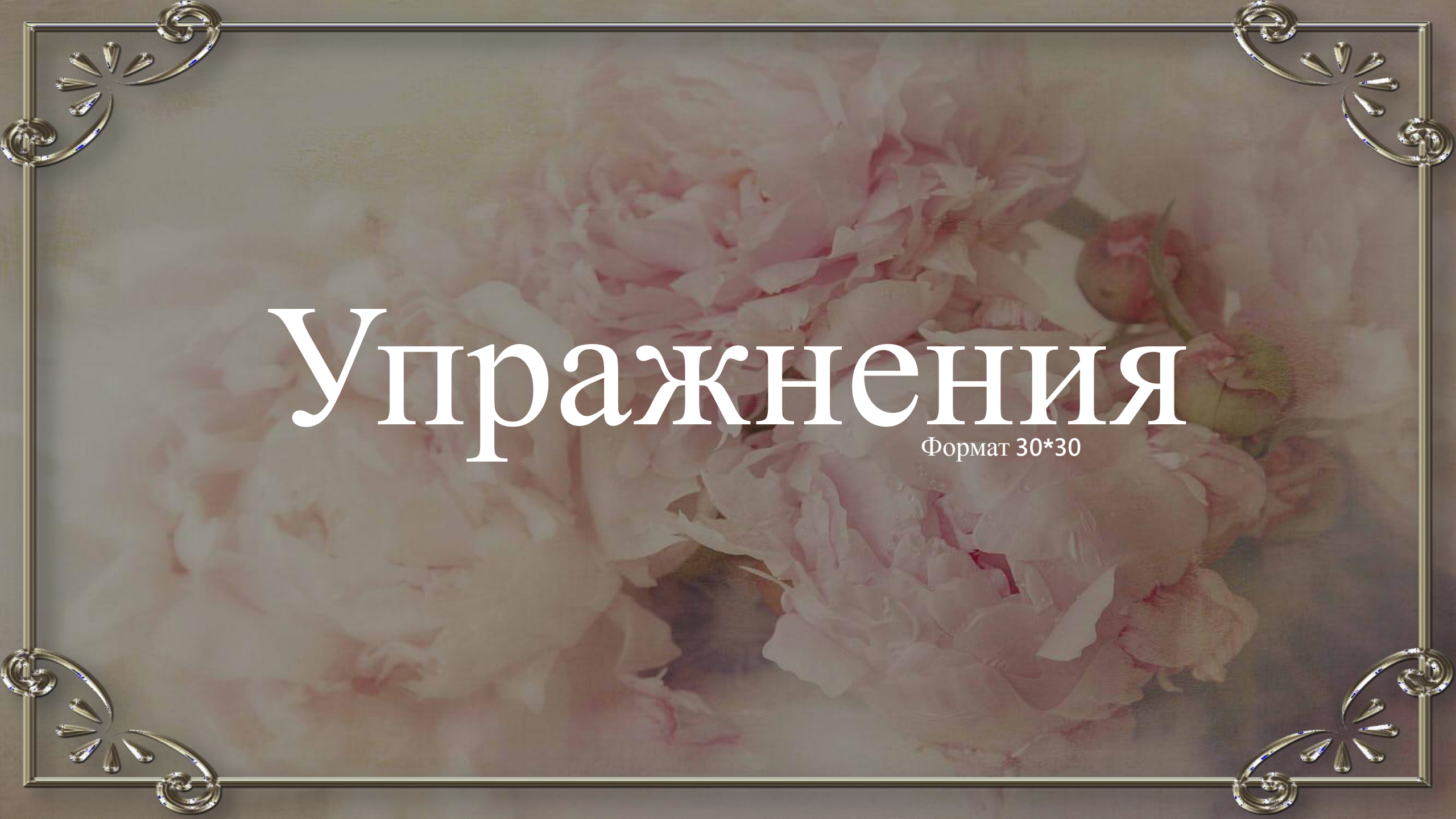
Ануйлова Анастасия Денисовна

Руководитель: старший преподаватель

Русинова Надежда Петровна

Иркутск 2020 г.





Упражнения

Формат 30*30



«Ночной взмах»
Традиционный горячий батик



«Поток»
Традиционный горячий батик



«Цветочный снег»
Традиционный горячий батик



«Пути папоротника»
Традиционный горячий батик



«Виола»

Смешанная техника – нетрадиционный горячий батик



«Сокровище Флоры»

Смешанная техника – нетрадиционный горячий батик



«Мегас»

Смешанная техника – нетрадиционный горячий батик



«Лето»

Смешанная техника – нетрадиционный горячий батик



Итоговая работа

Формат 60*60

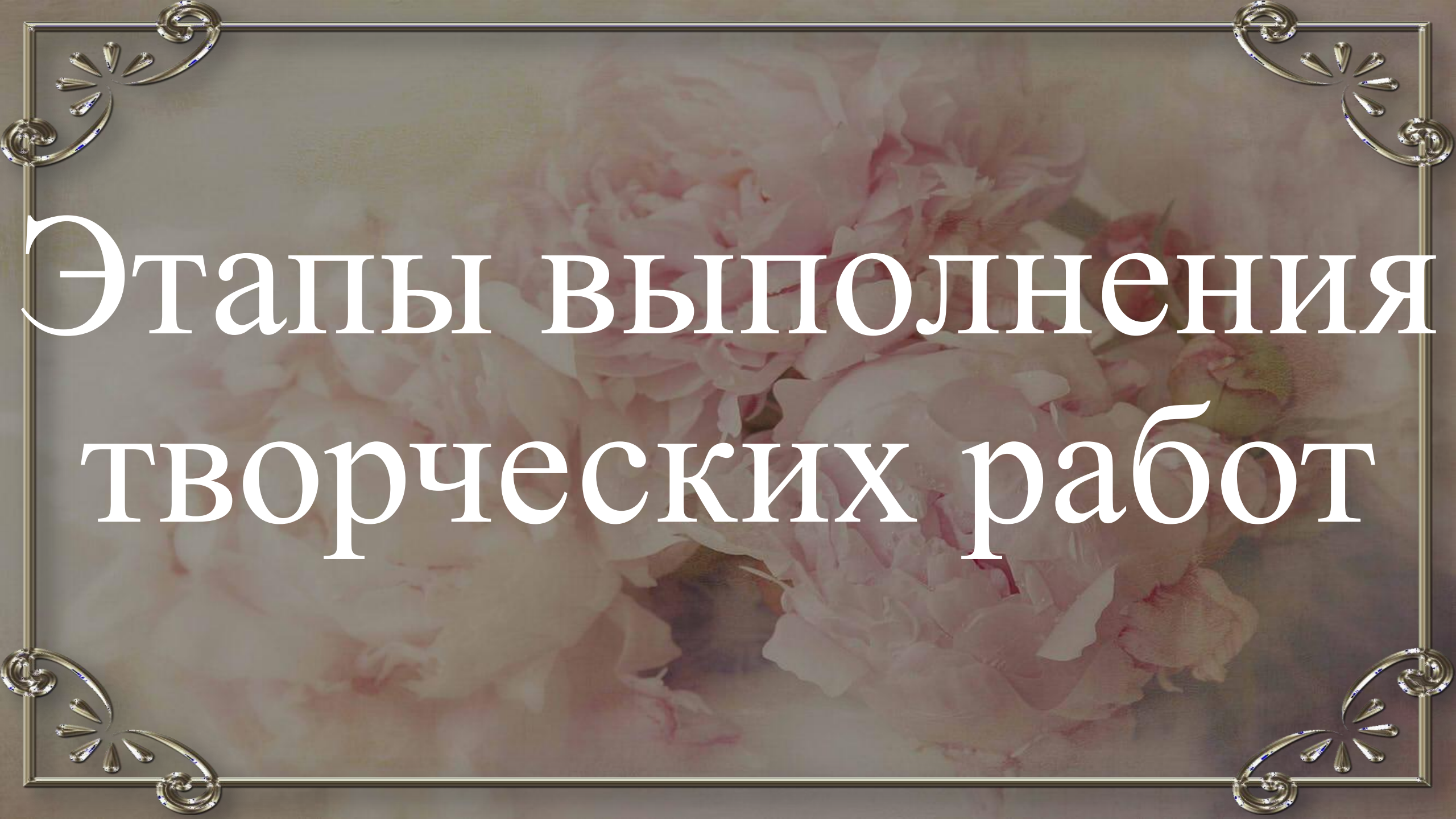


«Dearly Beloved» – нежно любимый (Эскиз)
Смешанная техника – нетрадиционный горячий батик



«Dearly Beloved» – нежно любимый (Итоговая работа)
Смешанная техника – нетрадиционный горячий батик



The background features a close-up of pink roses with delicate petals, some showing light red variegation. The roses are set against a soft, out-of-focus background. A thin, ornate silver frame with decorative corner scrollwork and floral motifs encloses the entire image.

Этапы выполнения творческих работ



