

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра изобразительного искусства и методики

Практическая деятельность по разделу «Холодный батик»

Наименование дисциплины (модуля): Б1.В.ОД.14 Основы декоративно-прикладного искусства

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки: Изобразительное искусство –
Дополнительное образование

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Выполнила:

студентка 2 курса

Виноградова Ксения Сергеевна

Руководитель:

Русинова Надежда Петровна

Иркутск, 2020 г

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ НА БЯЗИ



«Квадраты»

30x30

Задание: Смешивание
ЦВЕТОВ



«Персики»

30x30

Задание: Смешивание 3
ЦВЕТОВ

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ НА БЯЗИ



«Павлин»
30x30

Задание: Имитация витража



«Стрекоза»
30x30

Задание: Имитация
цветного резерва

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ НА КАШИБЕ



«Дождливый день»

30x30

Задание: Солевой эффект

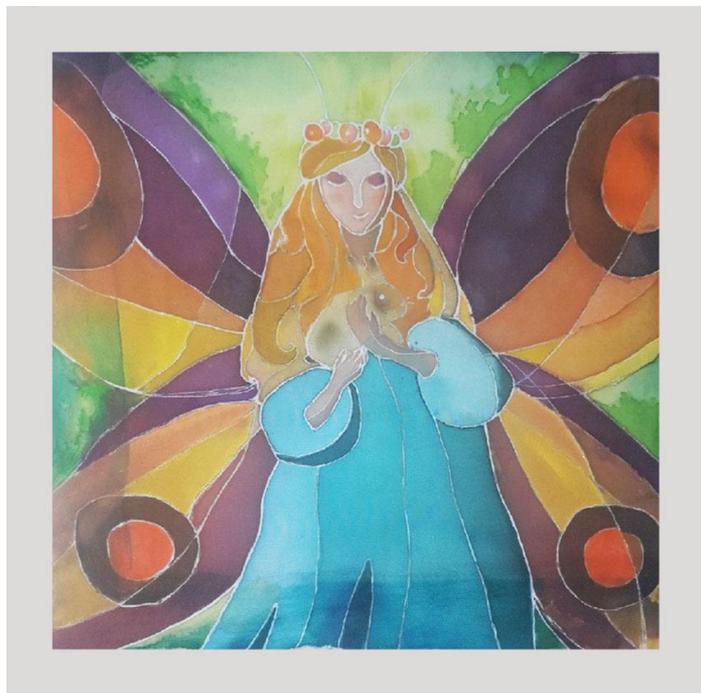


«Лилии»

30x30

Задание: Эффект лепестка

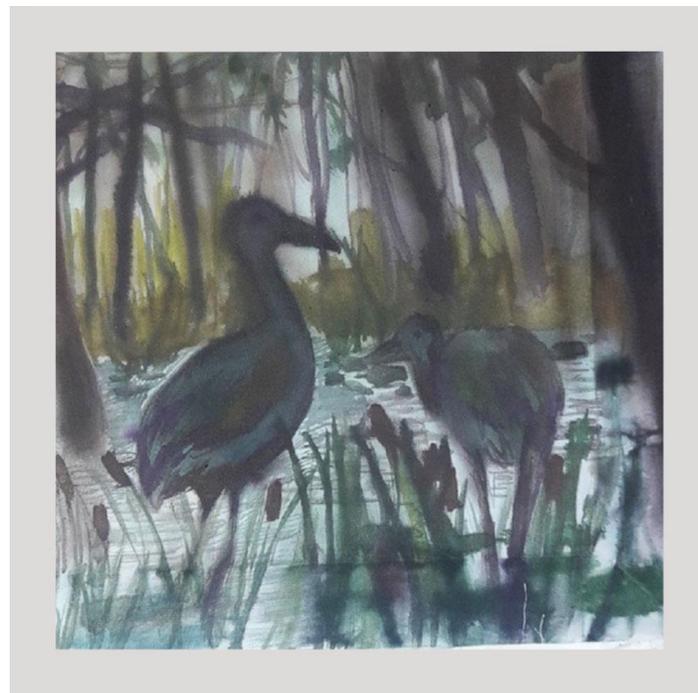
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ НА КАШИБЕ



«Фея»

30x30

Задание: Послойное письмо



«Болота»

30x30

Задание: Без резерва

ИТОГОВАЯ РАБОТА



1 ЭТАП



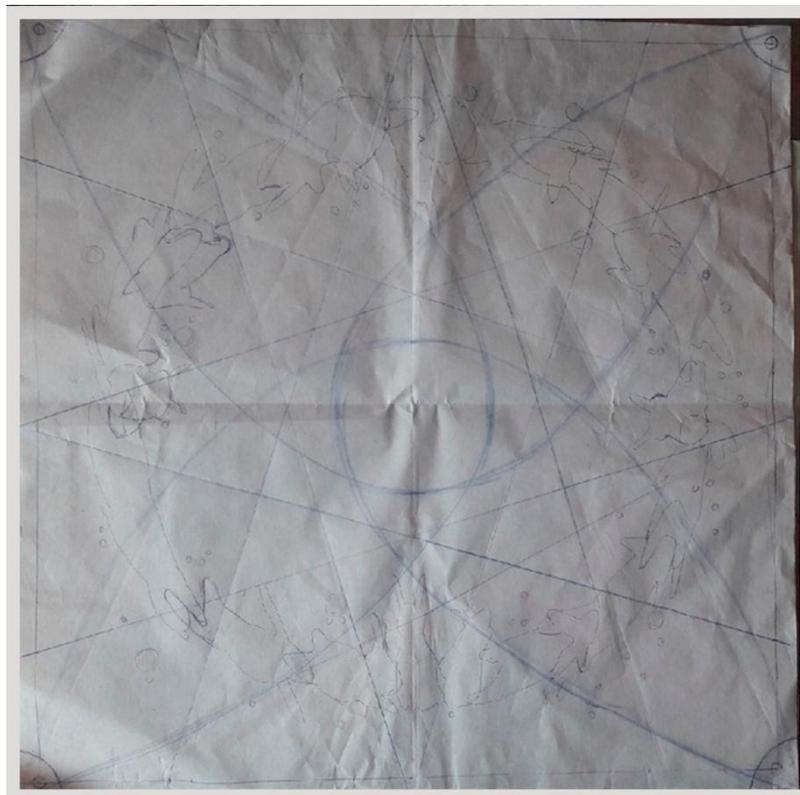
1 этап: Разработка идеи, создание эскиза

2 ЭТАП



II этап: Разработка цветовой палитры

3 ЭТАП



III этап: Перевод эскиза на большой формат

4 ЭТАП



IV этап: Начало работы

5 ЭТАП



Этап: Завершение работы

ИТОГОВАЯ РАБОТА



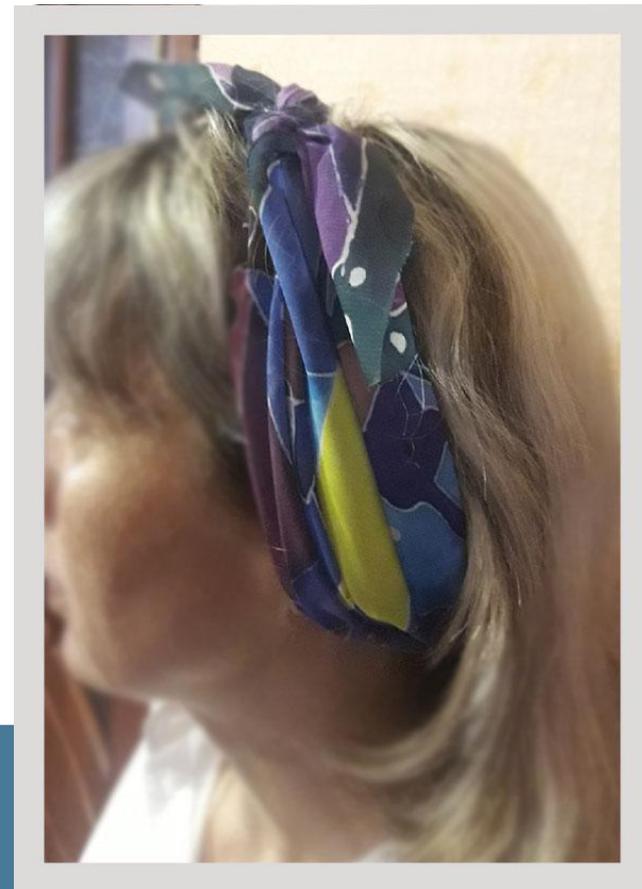
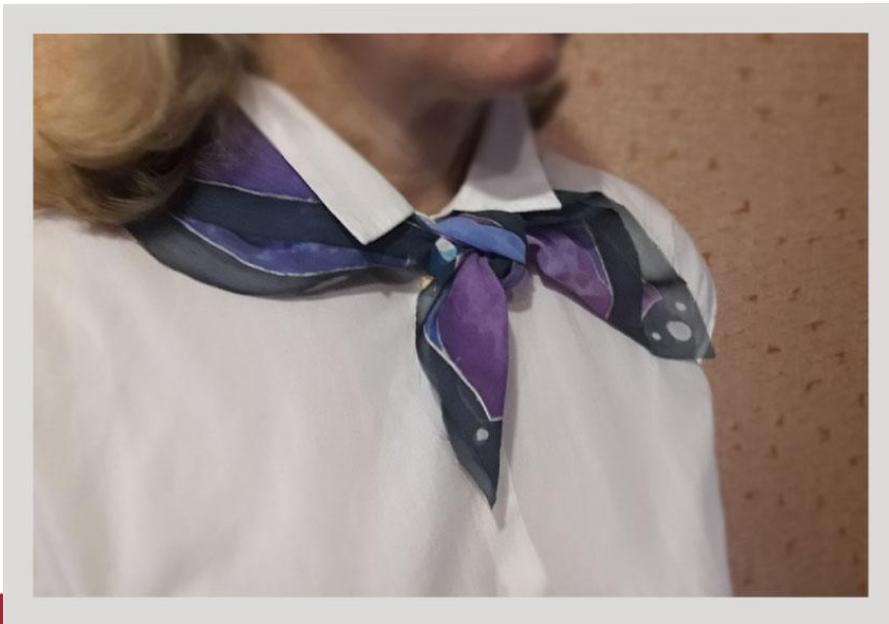
Виноградова К.С

« Цикл »

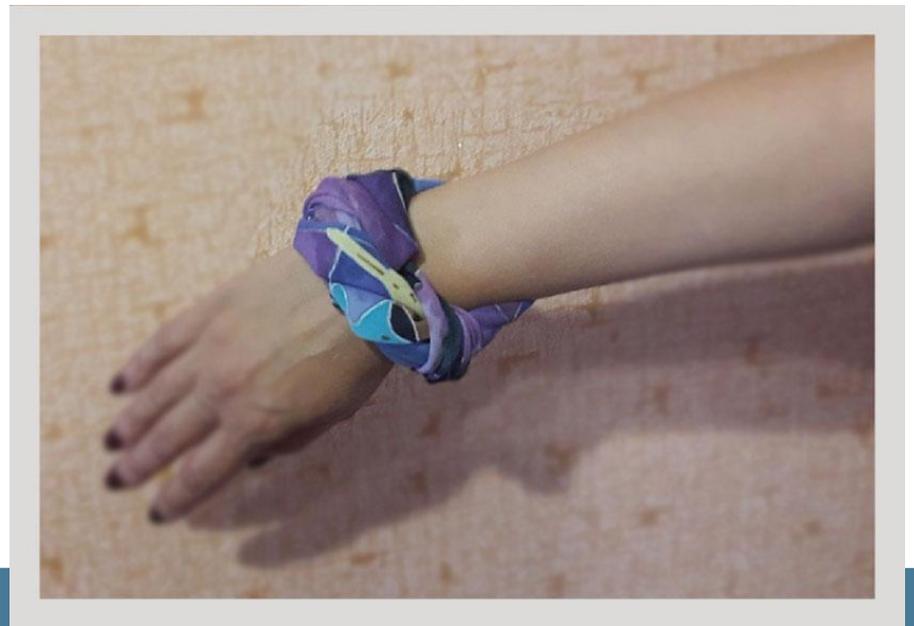
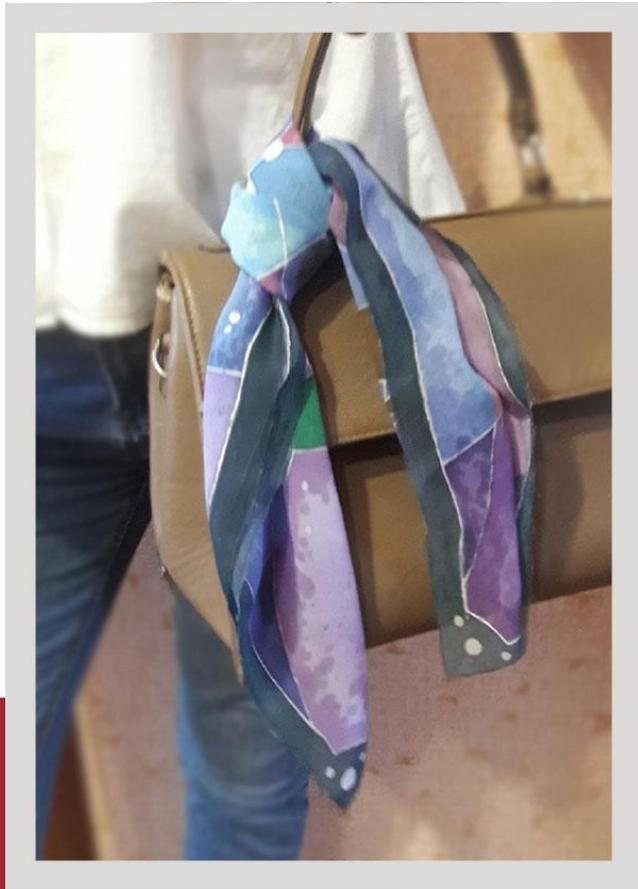
Платок

60x60

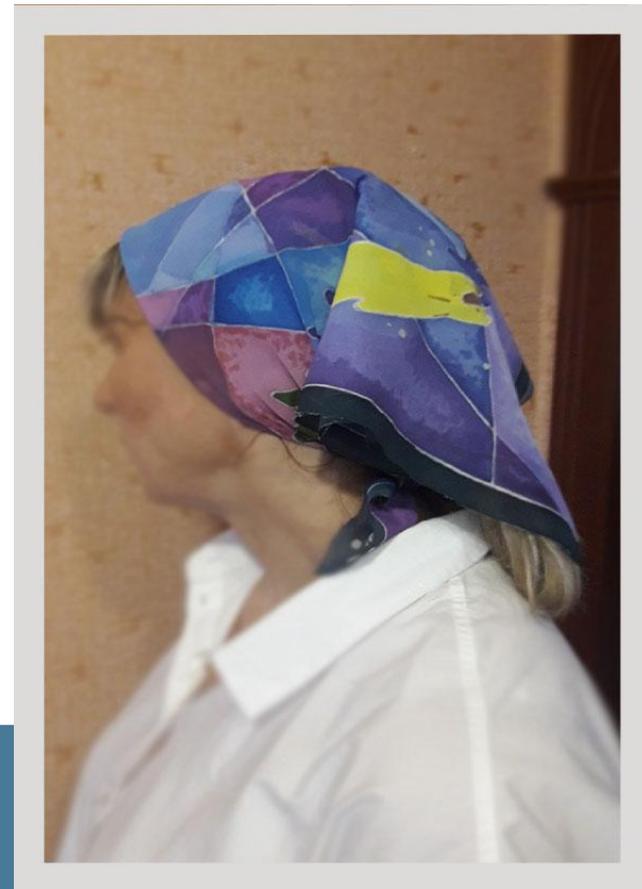
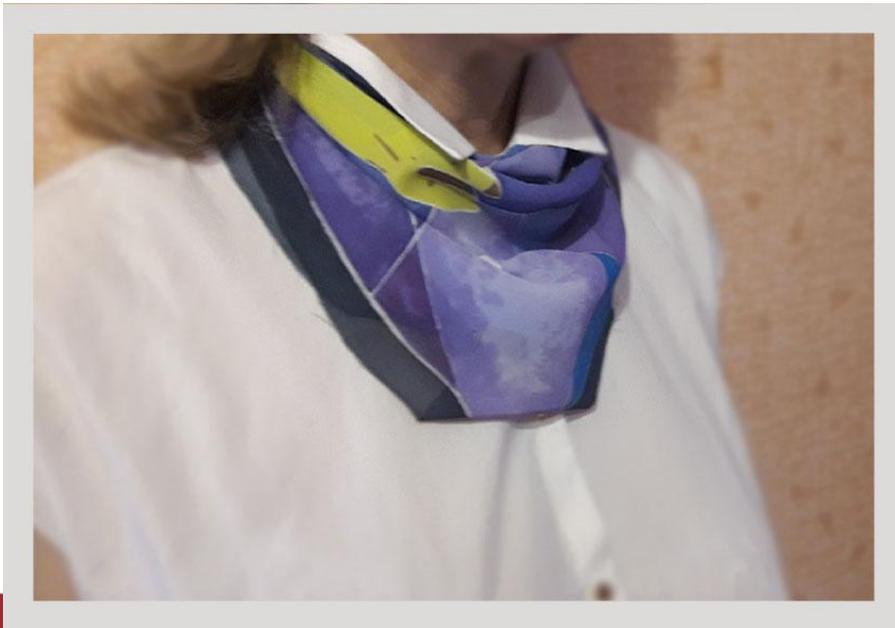
СПОСОБЫ ПРИМЕНЕНИЯ



СПОСОБЫ ПРИМЕНЕНИЯ



СПОСОБЫ ПРИМЕНЕНИЯ



СПОСОБЫ ПРИМЕНЕНИЯ (ЖИВОТНЫЕ)

